

学籍番号 氏 名 (指導教官名)

## 1. 設計要旨作成要領

### 1.1 用紙

△4判1ページにまとめる。用紙は上質紙を用いる。余白は、左右15mm、上下25mm程度とし、所定の枠内(横182mm×縦247mm程度)に作成する。

### 1.2 体裁

第6行以下は、所定の枠内を自由に用いてよい。

### 1.3 フォント

第5行目までは、文字の大きさは、10～10.5ポイント、フォントは題目についてはゴシック、その他の学籍番号、氏名等については明朝を原則とする。第6行目以下については文字の大きさ、フォントは特に規定しないが、見やすいものとする。

### 1.4 題目と部門

ページの第1行には、中央に卒業研究題目報告書に記入した題目を記し、右端には( )内に「設計」と記す。

### 1.5 氏名など

第3行には、中央より右に卒業設計提出者の学籍番号、氏名、(指導教官名)を記す。

### 1.6 本文

第6行以下に本文を示す。本文は設計概要、設計主旨を400字程度にまとめる。図面表現上、図面の表側に卒業研究題目報告書の題目とは異なる題目を付した場合、その題目を本文冒頭に明記すること。

### 1.7 図、表、写真

所定の枠内であれば、本文以外に、発表図面の説明、および図、表、写真等をつけることは自由とする。ただし説明は簡条書き程度の簡潔なものとする。

## 2. 提出期限

2001年2月13日(火)正午までに、建築系会議室に提出すること。期限を過ぎでの提出は認めないので、上記締め切りを厳守すること。

## 3. その他

不明な点については、指導教官の指示を仰ぐこと。